

JURORZY KONKURSU:



Lena Domagała – montażystka filmowa i tv, członkini Polskiego Stowarzyszenia Montażystów. Jest absolwentką Wydziału Reżyserii PWSFTviT w Łodzi (specjalność: montaż obrazu i dźwięku) oraz UJ w Krakowie (filozofia). Pracowała dla ośrodków telewizyjnych (m.in. TVN, TVP O/Kraków, Canal+, Superstacja). Współpracuje z kilkoma grupami producenckimi, Krakowską Szkołą Filmową oraz Nowohuckim Centrum Kultury. Ogląda polskie filmy dokumentalne i skandynawskie fabuły.



Małgorzata Flis – artystka malarka, tworząca obrazy, akwarele, i grafiki. Studiowała na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Jako grafik projektant pracuje dla wielu wydawnictw i agencji reklamowych. Projektuje serie wydawnicze, okładki płytowe, kalendarze, plakaty i wizualizacje dla firm. Ilustrowała m.in. podręczniki Tatiany Stachak „Gitarra pierwsza klasa” i „Gitarra ekstra klasa”. Swoje prace pokazywała podczas wielu wystaw indywidualnych i grupowych na terenie całego kraju.



Daniel Leśniak – artysta plastyk, absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, gdzie po ukończeniu studiów pracował jako asystent w pracowni Prof. Włodzimierza Kunza na Wydziale Malarstwa. Zajmuje się malarstwem, fotografią reklamową i podróżniczą, projektowaniem grafiki użytkowej oraz filmem. Prowadzi autorskie warsztaty z zakresu fotografii i projektowania grafiki użytkowej.



Janusz Stefaniak – rysownik, satyryk. Rysunkiem zajmuje się od najmłodszych lat, chociaż nie posiada kierunkowego wykształcenia. Pierwsze prace zaprezentował w „Przekroju”. Obecnie publikuje w znanych tytułach: „Dziennik Polski”, dziennik „POLSKA The Times”, „Super Express”, „Reader’s Digest”. Ponadto wystawia swoje prace, zarówno na dużych salach jak i u przyjaciół. Jest laureatem wielu nagród, w tym tych najcenniejszych, jak mawia - Nagród Publiczności.